

# LA GAZETTE DE L'OLIVETTE

Association de défense et de gestion de l'Olivette port-olivette.fr

### Nouvelle année = nouvelle cotisation!



Tous les ans, nous devons régler notre cotisation pour conserver notre statut d'adhérent.

Si vous ne l'avez pas encore fait, le moment est donc venu de payer vos 30 euros.

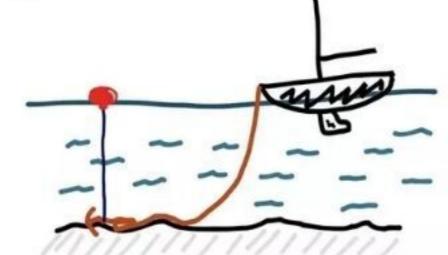
C'est grâce à nos cotisations que notre association peut continuer à vivre. Aussi, ne tardez pas!

Vous avez le choix : soit vous faites parvenir un chèque par voie postale, soit vous faites un virement, mais pas de paiement en liquide.

Et si vous réglez pour le compte de quelqu'un d'autre, n'oubliez pas de le préciser clairement, sinon, peuchère, notre Secrétaire et notre Trésorier ne vont plus s'y retrouver!

# Demande de mouillage

Ca y est : il est temps pour nos adhérents de faire leur demande de mouillage. Un courriel va vous parvenir pour vous expliquer la démarche à suivre.



Consultez régulièrement votre messagerie. Vous pouvez d'ores et déjà préparer votre dossier : rassemblez les papiers du bateau et l'attestation d'assurance 2025. La date butoir pour la réception des demandes est fixée au 31 mars, alors ne perdez pas de temps!

### Assemblée Générale

Nous espérons que tout le monde a bien noté la date : elle se tiendra le vendredi 14 mars à la Maison des Association, chemin de Saint Claude. Notez bien rendez-vous sur votre agenda car nous comptons sur votre présence.

#### Au sommaire

Cotisation 2025
Demande mouillage
Prochaine AG
Page 1

Partenariats Le Lundi au Soleil mâté Projet NATURA 2000 Le coin du poète Page 2

Une toile à l'Olivette ? La recette de cuisine Page 3

Infos non indispensables
Les contacts
Page 4

Villa Hier Page 5

Portrait d'Hélène Urrutti Page 6

FEVRIER 2025 PAGE 01

# Les partenariats : c'est reparti!



Comme nous l'avions annoncé, nous voulions renouveler les partenariats que nous avions avec le Lycée Horticole d'Antibes d'une part et celui avec l'IME Les Terrasses, d'autre part. Voilà qui est fait : nous avons signé les conventions avec ces deux établissements.

Nous sommes ravis de ces renouvellements qui nous promettent un afflux de jeunes intervenants plein d'enthousiasme sur le site. Les lycéens vont parfaire leur formation, les jeunes des Terrasses vont pouvoir développer leur autonomie.

Pour le Lycée Horticole, c'est Florence qui pilote ce projet, gère les échanges avec les professeurs et suit les interventions sur le site.

Pour l'IME Les Terrasses, c'est Lucio qui assume ce rôle vis à vis de l'Institut.

Dans les deux cas, les interventions débuteront ce printemps. Nous ne manquerons pas de vous tenir informés au fil du temps en vous détaillant leurs interventions respectives. Et puis, comme chaque année, une fois leurs interventions terminées, nous organiserons une sortie en mer pour ces jeunes afin de les remercier.

# Un mât pour le Lundi au Soleil



C'est décidé : le Lundi au Soleil va retrouver un mât! C'est Serge qui pilote l'affaire. Le mât a été acheté ; l'objectif est que le bateau soit équipé d'une voile cette saison.

On pourra alors organiser des séances de sorties à la voile. Ainsi nos adhérents pourront à tour de rôle goûter au plaisir de naviguer au gré des caprices d'Eole...

#### Natura 2000

Le réseau Natura 2000 rassemble des aires protégées créées par les États membres de l'Union européenne sur la base d'une liste d'habitats et d'espèces menacés, définis par les deux directives européennes Oiseaux et Habitats, Faune, Flore.



La constitution du réseau Natura 2000 a pour objectif de maintenir la biodiversité, tout en tenant compte des exigences économiques, sociales, culturelles et régionales dans une logique de développement durable, et sachant que la conservation d'aires protégées présente également un intérêt économique à long terme.

Notre site comprend la baie et le Cap d'Antibes ainsi que les lles de Lérins. Depuis le début, en 2015, l'Olivette est engagé dans cette démarche et est présente aux Comités de Pilotage. En décembre dernier, c'est Olivier qui participait au dernier en date.

Le but est de protéger le site en mettant l'accent sur la pédagogie, la sensibilisation, l'information et la renaturation. Nous ne manquerons pas de vous informer des projets enclenchés dans ce cadre.



#### LE COIN DU POETE

#### Le merle

Un oiseau siffle dans les branches Et sautille gai, plein d'espoir, Sur les herbes, de givre blanches, En bottes jaunes, en frac noir.

C'est un merle, chanteur crédule, Ignorant du calendrier, Qui rêve soleil, et module L'hymne d'avril en février.

Pourtant il vente, il pleut à verse ; L'Arve jaunit le Rhône bleu, Et le salon, tendu de perse, Tient tous ses hôtes près du feu.

Les monts sur l'épaule ont l'hermine, Comme des magistrats siégeant. Leur blanc tribunal examine Un cas d'hiver se prolongeant.

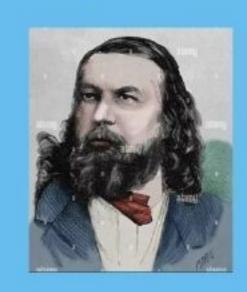
Lustrant son aile qu'il essuie, L'oiseau persiste en sa chanson, Malgré neige, brouillard et pluie, Il croit à la jeune saison.

Il gronde l'aube paresseuse De rester au lit si longtemps Et, gourmandant la fleur frileuse, Met en demeure le printemps.

Il voit le jour derrière l'ombre, Tel un croyant, dans le saint lieu, L'autel désert, sous la nef sombre, Avec sa foi voit toujours Dieu.

A la nature il se confie, Car son instinct pressent la loi. Qui rit de ta philosophie, Beau merle, est moins sage que toi!

Théophile Gautier



FEVRIER 2025 PAGE 02

### Et si on se faisait une toile à l'Olivette?



Lors d'un récent Conseil d'Administration, alors que nous préparions le planning des activités pour cette nouvelle saison, Florence a lancé à la cantonade :

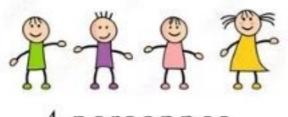
• "Et si cet été on se faisait une toile à l'Olivette?"

L'idée a semblé plaisante et a emballé tout le monde : un film projeté sur un grand écran spécialement installé pour nous, à l'Olivette, un soir d'été! Cela donne envie, non? On s'y voit déjà, avec ou sans popcorn!

Alors elle a persisté dans ce projet et, comme il fallait s'y prendre à l'avance, elle a déjà commencé à contacter quelques prestataires. On sait qu'elle va arriver à nous concocter une soirée bien sympa comme on en n'a pas encore vécu à l'Olivette. Ce sera une grande première, mais, patience, on aura le temps d'en reparler...

# Polenta au potimarron et champignons





4 personnes



• Préparation : 20 mn

• Cuisson: 30 mn

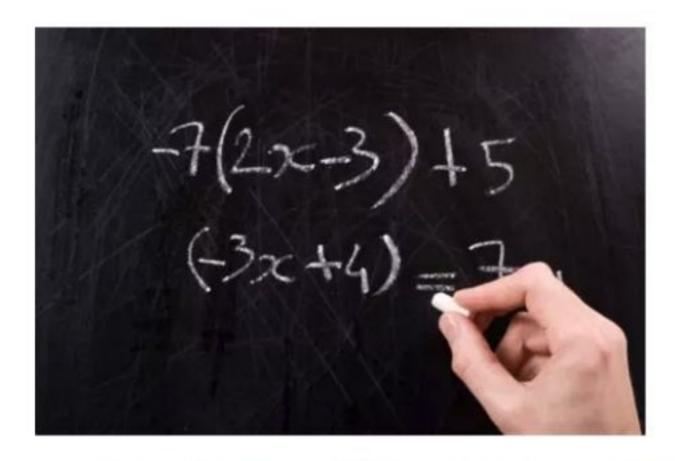


#### <u>Ingrédients</u>:

- 150 g de polenta instantanée
- 250 g de potimarron
- 200 g de champignons de Paris
- 1 oignon
- 2 gousses d'ail
- 4 brins de thym
- 20 cl de bouillon de légumes
- 1 càs d'huile d'olive
- · Sel, poivre

- 1. Epluchez l'oignon et les gousses d'ail. Dégermez l'ail puis hachez-le tout finement.
- 2. Dans une poêle, faites suer l'oignon. Ajouter l'ail, le thym et les champignons coupés en tranches épaisses. Faites cuire à feu moyen pendant 10 minutes en remuant régulièrement.
- 3. Versez 50 cl d'eau et l'huile d'olive dans une casserole. Portez à ébullition. Versez la polenta en pluie, puis portez de nouveau à ébullition.
- 4. Faites cuire 10 minutes environ à découvert, remuant en régulièrement. Réservez.
- 5. Lavez et coupez le potimarron en quartiers, éliminez les graines et taillez-les en cubes. Portez le bouillon à ébullition dans une casserole.
- 6. Plongez-y le potimarron, faites-le cuire 8 minutes. Égouttez-le (en gardant le bouillon), placez-le dans un saladier avec 5 cl du bouillon, puis mixez-le à l'aide d'un pied plongeant.
- 7. Dès l'obtention d'une purée lisse, incorporez-la dans la polenta cuite. Salez et poivrez.
- 8. Versez la polenta au potimarron dans une assiette et servez avec les champignons.

# 2025 : une année particulière!



Que cache l'année 2025 ?

Tout d'abord, 2025 est un carré parfait. C'est le résultat de 45 multiplié par lui-même (45 x 45). Une particularité numérique rare. La dernière année au carré parfait remonte à 1936, produit de 44 x 44. Pour la prochaine, il faudra patienter jusqu'en 2116 (46²).

Ainsi, la nouvelle année carrée est dans 91 ans. 2025 sera probablement le seul carré parfait de notre vie !

Pour autant, ce n'est pas la seule particularité mathématique de 2025. En effet, 2025 est le résultat de la somme partielle de tous les nombres impairs de 1 jusqu'à 89. C'est-à-dire, 1+3+5+7+...+89 = 2025.

Le théorème de Nicomaque, attribué à Nicomachus de Gérase (environ 60 - 120 après J.-C.), énonce que la somme des cubes des n premiers entiers naturels est égale au carré de leur somme :



 $2025 = (1+2+3+4+5+6+7+8+9)^2 = 1^3 + 2^3 + 3^3 + 4^3 + 5^3 + 6^3 + 7^3 + 8^3 + 9^3$ . 2025 est donc une année de Nicomaque et nous ne le savions pas!

La dernière fois qu'une année répondait à son théorème, c'était en 1296, le carré de la somme des chiffres de 1 à 8.

Il faudra désormais attendre un millénaire tout rond pour vivre une nouvelle année de Nicomaque, en... 3025, soit mille ans comme 10<sup>3</sup>.

D'autres particularités mathématiques font de 2025 une année parfaitement parfaite. 2025 est un nombre refactorisable impair. C'est à dire qu'il est divisible par le nombre de ses diviseurs. Et 2025 est bien divisible par neuf, soit le nombre de ses diviseurs (1, 5, 9, 25, 45, 81, 225, 405, 2025).



De plus, le carré parfait  $45^2$ =2025 et 20+25=45. Cela fait de 2025 un nombre de Kaprekar, et ça non plus nous ne le savions pas!

La fois précédente c'était en 81 (9x9=81 et 8+1=9), la prochaine fois ce sera en 3025 (55x55= 3025 et 30+25=55). Bon, on ne sera peut-être pas là pour en discuter...

De quoi fasciner les amateurs de chiffres, non?

Avec tout cela, une seule certitude : cette nouvelle année nous offrira forcément au moins deux mille vingt cinq raisons d'être heureux !



## Contacts:

Composition du Conseil d'Administration :

Olivier Occelli (Président)
Jean Louis Falcou (vice-président)
Isabelle Ducoin (secrétaire)
Sylvie Técourt (Trésorière)
Yann Soulié (Trésorier adjoint)
Serge Ferrapie
François Vanshessche
Andrée Corréia
Joël Derrives
Florence Marty
Lucio Venditti
Maximilien Viguier
Solange Ciavaldini
Gérard Ivanowitz



Adresse de l'association : Association de défense de l'Olivette, BP 615 06632 ANTIBES cedex

Téléphone Olivier : 06 22 37 27 52 Mail Olivier : occelli.olivier@gmail.com

site : port-olivette.fr

#### Au cas où:

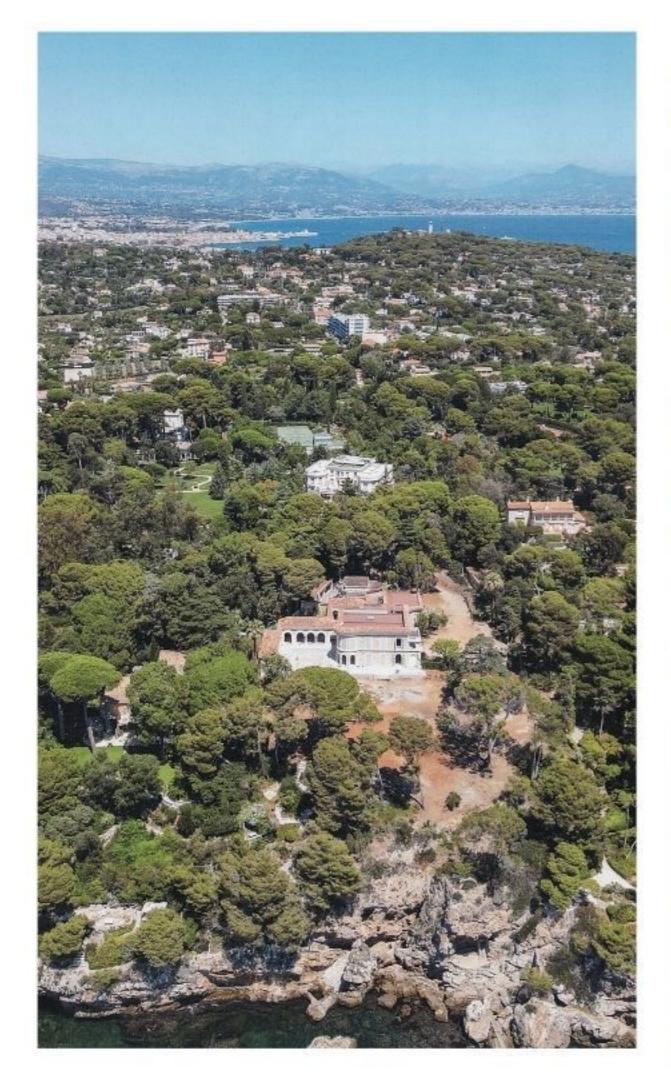
SNSM : 196
Police municipale : 04 92 90 50 50
Police nationale : 17
Gendarmerie maritime : 04 92 90 72 44
Pompiers : 18

Pompiers : 18 Appel d'urgence européen : 112

#### Rappel:

Bonne humeur et sourires sont obligatoires à l'Olivette et bons pour la santé! Ne vous en privez pas, et, au pire, forcez-vous...

#### La villa Hier

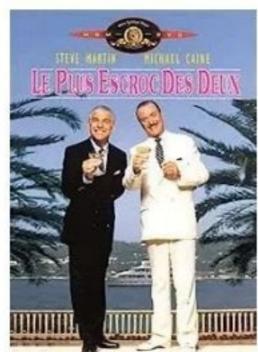


En 1865, madame Close-Brooks, première résidente britannique du Cap, se fait bâtir une somptueuse villa : la villa Close-Brooks. Elle s'intègre parfaitement à Antibes, organise des bals et fréquente les grandes familles bourgeoises locales. A son décès, en 1899, ses enfants vendent la demeure à Paul Woronine, un médecin russe. Puis la villa connaît une succession de propriétaires, comme un marchand d'armes anglais par exemple.

En 1951, un industriel anglais, Anthony Edgar Somers, fait transformer et agrandir l'habitation. Un escalier isolé donne accès au rivage ; la villa possède aussi une piscine de 140 m² et un débarcadère privé baie des Milliardaires.

Cette somptueuse villa n'est malheureusement pas visible du public.





Sachez toutefois qu'elle a servi en 1988 de décors au film de Franck Oz, "Le Plus Escroc Des Deux", une comédie policière avec Steve Martin et Michael Caine dans les rôles principaux.

Il suffit donc de visionner ce film pour découvrir une des plus anciennes villas du Cap d'Antibes.

En 1988, elle est rachetée par un homme d'affaires suisse, Alexander Stuldhalter.

Celui qui se présente volontiers comme l'héritier d'une famille d'entrepreneurs ayant fait fortune dans l'immobilier est, au regard de l'administration française, l'heureux propriétaire de plusieurs biens sur la Côte d'Azur. Il possède déjà au Cap d'Antibes la somptueuse villa Medy Roc et ses 12 000 m2 de parc en front de mer, ainsi que ses plus modestes voisines, les villas Lexa et Florella.

La justice soupçonne que, derrière un dédale de succursales monégasques de banques françaises et de sociétés luxembourgeoises, se cache en réalité le milliardaire Suleyman Kerimov, un influent sénateur daghestanais qui siège au conseil de la fédération de Russie...

Après de longues péripéties judiciaires, la villa Hier a été saisie et fait désormais partie du patrimoine de l'agence de gestion des avoirs criminels (l'Agrasc).





Alexander Stuldhalter



Suleyman Kerimov



L'entrée de la villa



Le yacht "Ice" qui appartiendrait à Suleyman Kerimov

FEVRIER 2025

### Portrait d'Hélène Urrutti



#### Par Florence

L'Olivette a sa belle Hélène.

Une Hélène souriante, chaleureuse, pour laquelle l'alliance de la mer et du vent est sa passion et son identité. Il en résulte un amour inconditionnel pour la voile, pas façon croisière pépère mais plutôt vitesse, technique, régates à gagner ! Et attention les yeux, avec son humilité, Hélène est double championne du monde à la voile. Une première fois en 2015 en équipe de 4 sur un monocoque de 6,15m. Puis récemment en 2024, sur un voilier monocoque de 5,50m. Bravo Hélène !

Il faut dire que dans la famille Urrutti, un nom qui sonne le basque, on aime et pratique la voile depuis longtemps. Le bateau familial, Sagittarius, que l'on a le plaisir d'admirer lors des voiles d'Antibes, est acheté en 1972 par le grand-père d'Hélène. Tout en acajou et en teck, ce voilier de 12,43m construit en 1971 a vu la quatrième génération Laffitte/Urrutti naviguer avec le fils d'Hélène, ses neveux et nièces.

Avec un père ayant eu une voilerie sur Antibes et une mère arbitre jaugeur et experte barreuse, Hélène a de qui tenir.

En contrepoint à l'art de la régate, mais toujours avec la passion de la mer et des bateaux, se trouve l'Olivette et ses pointus. Un havre de paix pour Hélène.

Il y a environ 10 ans, son frère Pierre récupère Carantez, un pointu construit dans les années 1930. Karentez en breton signifie l'amitié entre deux amis sincères. Carantez est un des premiers pointus de l'Olivette à pouvoir naviguer à la voile. Depuis, il a fait école avec Hélène pour professeur.

Une envie pour Hélène et Pierre : restituer le bout-dehors à la proue de Carantez pour pouvoir se servir d'un foc autrement qu'avec le maintien d'une gaffe à la main, en guise de tangon...

Hélène est aussi très impliquée professionnellement dans le sport de la voile à haut niveau.

Elle fait partie de l'équipe d'Alexia Barrier, une de ses meilleures amies, pour travailler sur la logistique de « the famous project ». Il consiste, avec un équipage entièrement féminin, ( c'est déjà une première ! ) de relever le défi du trophée Jules Verne. Un tour du monde depuis la Bretagne, en équipage à la voile, sans escale et sans assistance. Il faut battre le record détenu depuis 2017 par Francis Joyon et ses équipiers, de 40 jours et 23h30. Le départ est prévu entre novembre 2025 et février 2026. Pour cela, Alexia skippe 2 trimarans géants, nouvelles Ferrari des mers, le MOD70 Limosa (le nom de l'oiseau migrateur qui détient le record de distance parcourue sans escale) et l'Ultim Idec Sport, l'ex-trimaran de Joyon.

À présent, Hélène, en plus de son travail d'enseignante d'anglais dans un collège d'Antibes, assiste Alexia pour son association '4myplanet' dont l'objectif est la sensibilisation pour la préservation des océans. Lors des courses d'Alexia à travers les océans du globe, des flotteurs dérivants avec capteurs Argo relèvent toutes sortes de renseignements scientifiques précieux et ouverts en open data pour les chercheurs de la planète.

Hélène participe à des interventions dans des écoles, à des événements pour le rayonnement du projet. À vos agendas : le prochain est l'UNOC 3, la troisième conférence des Nations Unies sur l'Océan, qui se tiendra du 9 au 13 juin 2025 à Nice. Et quel bateau a été sélectionné pour être l'un des ambassadeurs ? Le maxi trimaran d'Alexia, Idec Sport!

Dans cette vie riche et trépidante, l'Olivette, pour Hélène, est un lieu pour se ressourcer, pour se poser, prendre le temps d'un petit tour en mer, d'une pêche promenade, d'un apéro dans la baie de l'Argent Faux.

« L'Olivette, c'est mon kiff, j'aimerais que ce coin ne change jamais. » dit Hélène.

Alors, Hélène, l'Olivette te dit bon vent'.